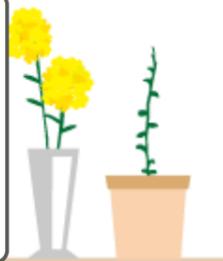




自宅でこんな加工が出来ちゃうの!?こんな製本も!?同人誌だって作れちゃう!低予算で手づくりできる印刷・加工のテクニックを多数掲載!  
『自分でできる!印刷・加工テクニックブック 低予算でも素敵なデザイン』  
749 平田 美咲/著 誠文堂新光社



気軽なメモに、特別な日に…  
様々なシーンで使える可愛いどうぶつ  
のメッセージカードの作り方を多数掲  
載!どうぶつ柄型紙も付いています。  
『どうぶつカードを贈ろう』  
くまだ まり/著グラフィック社  
754.9



定番スイーツや贈り物にぴ  
ったりなスイーツの他、和  
菓子のレシピも掲載。初め  
てでもおいしくできる、か  
んたんスイーツレシピがい  
っぱいです!寒い日のお茶  
のお供にいかが?  
『かわいい!おいしい!か  
んたん手作りスイーツ』  
大森 いく子/著 金の星社  
596

## 冬だからこそ、時間をかけて 「なにか」を作ってみませんか?

さむーい冬、外に出たり、出かけたりがなにかと億劫な季節。  
そんな時だからこそ、今までやれなかったこと、新しいことに  
チャレンジしてみませんか? きっと新しい自分に出会えるはずです!



726.5  
人物、海のいきもの、フルーツ&野菜、インテリア、  
日本と世界のモチーフ、数字&アルファベット…。  
いろんなジャンルのボールペンイラストを約 1200  
点収録。描き方もていねいに教えます。  
『ボールペンイラスト大集合  
描きたいイラストが絶対見つかる』 ブティック社

果物や野菜、パン、和洋菓子やおしゃれ  
なキッチン雑貨を水彩画でイラストに。  
描き方やコツなど、とても詳しく丁寧に  
記載されています。食にまつわるコラム  
はイラスト入りで読みごたえ十分!  
『おいしい水彩イラスト』  
今井 未知/著 パインターナショナル  
724.4



726.9  
「和」をテーマにした、カラフル切り絵の  
作品集。日本の自然と歴史に育まれたモチ  
ーフを図案化した作品 92 点を収録。コピ  
ーして使える型紙集付き。  
丁寧な作り方の解説もおすすめポイント!  
『和のカラフル切り絵』  
ゆまあひ maki/著 誠文堂新光社



751.4  
フルーツの粘土型を使って作る、かんたん、かわいい樹脂  
粘土の金魚と水の世界。  
材料のほとんど 100 円均一で揃えられます。レジンや粘  
土細工を始めてみたいけど…と、悩んでいる人におすす  
めの一冊!ここで基礎を学べば、応用もできますよ!  
『アクアデコリーナ 粘土の金魚とUVレジン、クリスタルレジン、マジカ  
ルウォーターで作る水の世界』 鈴山キナコ/著 マガジンランド

再生紙 100%使用の手芸専用素材「エコク  
ラフト」で作る、日常で便利に使えるバック  
とかごの編み方を多数掲載。自作のオリ  
ジナルかごを使えば、お部屋の片付けもは  
かどるかも!?  
『エコクラフトで作るまいにちのバックとかご』  
荒関 まゆみ/著 成美堂出版  
754.9



596.6  
こんなパン、あり!?ありなんです!  
パンダやきのこやすいか…金太郎飴のよう  
に切ると絵が出るイラストぱんの作り方  
を、写真やイラスト満載で解説。所要時間  
&難易度の目安も掲載。  
『切って楽しいイラストぱんレシピ』  
umi/著 ブティック社



726.9  
このギフトボックスやメッセージカード、白い紙コップ、  
ちょっと味気ないかも…そんな時は、マスキングテープ  
におまかせあれ!手軽にステキに、しかも個性的にアレ  
ンジできちゃいます。型紙も収録されています。  
『マステで素敵にアレンジ楽しいギフト&おもてなし』  
森 珠美/作品 メイツ出版

本格的な道具や身近な道具を使って編む組  
ひもを、詳しい図説入りで紹介。また、毛糸  
やリボンやレザーコードを組んで、雑貨な  
どにアレンジする方法も掲載されています  
『うつくしい組ひもと小物のレシピ』  
丸台で作る本格的な組ひもを身近な道具でやさしく、かわいく!』  
多田 牧子/監修 日本文芸社  
594.4



913.6  
アイサ  
高校生で作家デビューしたが、作品は酷評  
され売り上げも振るわない千谷一也。物語  
を紡ぐ意味を失った一也は、同い年の人気  
作家・小余綾詩風と小説を合作すること  
になるが…書くことでしか進めない、不器用  
な青春の物語。創作の意義を問う一冊。  
『小説の神様』 相沢 沙呼/著 講談社  
NO IMAGE



736  
用意するのは、じゃがいもとカッターと筆と水彩絵の具  
だけ!じゃがいもで気軽に手軽に凸版版画を楽しみませ  
んか?本書では、彫り方と刷り方、色版による多色刷りな  
どの手法や技法を詳しく図解、刷り方のサンプルも収録  
されています。  
『じゃがいもデ版画 わたしの書版画技法』  
山室 眞二/著・装幀・挿画 求龍堂